

CZWARTKI Z SOCJOLOGIĄ HISTORYCZNĄ

<https://www.facebook.com/groups/60681191731350/>

Zapraszamy na seminarium, na którym
KAROLINA ĆWIEK-ROGALSKA (ISL PAN)

wygłosi wystąpienie
**ZAPAMIĘTANE W KRAJOBRAZIE
KRAJOBRAZ KULTUROWY CZESKO-
NIEMIECKIEGO POGRANICZA
W CZASACH PRZEMIAN**

Komentować będzie:
GRZEGORZ STUDNICKI (UŚ)

Spotkanie odbędzie się **17 marca 2022 r. o godz. 17.00**
w sali 3.012 Ośrodka Kultury Francuskiej UW, ul. Dobra
55 w Warszawie. Możliwe będzie uczestnictwo zdalne za
pośrednictwem **programu Zoom**. Zainteresowanych
prosimy o kontakt mailowy z Michałem Rauszerem
(**mrauszer@gmail.com**) lub Jarosławem Kiliąsem (**kili-
lias@chello.pl**) do 17 marca do godz. 14.00. Łącząc do se-
minarium zostaną wysłane drogą mailową.

*Michał Rauszer
z zespołem Czwartków*



ZAPAMIĘTANE W KRAJOBRAZIE KRAJOBRAZ KULTUROWY CZESKO-NIEMIECKIEGO POGRANICZA W CZASACH PRZEMIAN

W jaki sposób pisać etnografię, skoncentrowaną na krajobrazie? Autorka przedstawi to zagadnienie, omawiając pomysł swej książki *Zapamiętane w krajobrazie. Krajobraz czesko-niemieckiego pogranicza w czasach przemian* (2017). Począwszy od wprowadzenia, w którym czytelnik zostaje zaproszony do wspólnego spaceru po badanym terenie, przez zaprezentowanie zmian, odbijających się w krajobrazie w zaproponowanych ramach czasowych, po przedstawienie kolejnych warstw krajobrazu, stających się współopowiadaczkami badanych zagadnień.

Dr Karolina Ćwiek-Rogalska jest kulturoznawczynią, bohemistką i etnolożką. Pracuje jako adiunkt w Instytucie Sławistyki Polskiej Akademii Nauk. Zajmuje się antropologią krajobrazu, pograniczami kulturowymi oraz przesiedleniami ludności niemieckojęzycznej z Polski i Czechosłowacji po 1945 r. Redaktor naczelna czasopisma „Adeptus”. Publikowała m.in. w „Przeglądzie Zachodnim” i „Bohemia. Zeitschrift für Geschichte und Kultur der böhmischen Länder“.

