



UNIWERSYTET
KAZIMIERZA WIELKIEGO
W BYDGOSZCZY



Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych

85-671 Bydgoszcz, ul. ks. J. Poniańskiego 12

tel. +48 52 3259200 ✉ historia@ukw.edu.pl

<http://hism.ukw.edu.pl>

Instytut Nauk Politycznych

85-671 Bydgoszcz, ul. ks. J. Poniańskiego 12

tel. +48 52 3259230 ✉ polityka@ukw.edu.pl

<http://inp.ukw.edu.pl>

Bydgoszcz, 10 stycznia 2016 r.

Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych
oraz Instytut Nauk Politycznych
Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy

mają zaszczyt zaprosić na konferencję naukową

Motyw wojny w kulturze i sztuce
26-27 kwietnia 2016 r., Ostromecko

Szanowni Państwo,

celem organizowanej konferencji, będącej zarazem trzecią odsłoną spotkań naukowych, analizujących wielopłaszczyznowe związki kultury i sztuki ze zjawiskami społeczno-politycznymi, jest podjęcie refleksji na temat miejsca i roli motywu wojny w takich dziedzinach, jak przede wszystkim: literatura, muzyka, teatr, kino i sztuki plastyczne.

Dokonania prozaików i poetów, scenarzystów i dramaturgów, reżyserów teatralnych i filmowców, malarzy, rzeźbiarzy i fotografików, czy kompozytorów, niejednokrotnie miały swoje źródło i inspiracje w konfliktach zbrojnych. Kultura i sztuka pomagają w zachowaniu w pamięci doświadczeń wojny i tym samym są ważnym świadectwem przeszłości. Działalność ludzi kultury i sztuki nierzadko wpływała na postrzeganie wojny, prowadząc do zagorzałych dyskusji dotyczących jej motywów, zasadności i ofiar. Artyści w swoich pracach niejednokrotnie uwypuklali bohaterskie czyny jednostek i znaczenie zwycięstw militarnych, dając kolejnym

pokoleniom powody do dumy narodowej. Z drugiej strony, zachowany w ten sposób obraz często obnażał brutalność, zniszczenia i tragedie, które niosły ze sobą wojny.

Pragniemy zastanowić się nad jakością kulturowych wizji wojen, rozważając sposób odzwierciedlania tła, natury oraz konsekwencji wybranych konfliktów zbrojnych. Warto przy tej okazji dokonać porównania rodzimych osiągnięć z tendencjami światowymi.

Zgłoszenia uczestnictwa (formularz w załączeniu) prosimy przesyłać do dnia 31 marca 2016 r. na adres e-mail konferencji.

Opłata konferencyjna wynosi 400 zł. W ramach opłaty organizatorzy zapewniają nocleg, wyżywienie, udział w imprezach towarzyszących oraz punktowane wydawnictwo pokonferencyjne. Termin nadesłania pełnych tekstów referatów (łącznie 20-30 tys. znaków ze spacjami, odpowiednio mniej przy załączaniu ilustracji) upływa **30 maja 2016 r.** Jednocześnie informujemy, iż do druku będą skierowane teksty, które uzyskają pozytywną opinię recenzenta. Opłata konferencyjna nie obejmuje kosztów podróży.

Szczegółowe informacje związane z przyjazdem i pobytem w Ostromecku oraz wytyczne edytorskie tekstów do publikacji pokonferencyjnej przesłane zostaną po przyjęciu zgłoszenia.

Wszelką korespondencję prosimy kierować bezpośrednio do organizatorów na adres: wojnawkulturze@gmail.com

Z poważaniem

dr Łukasz Jureńczyk
dr Joanna Szczutkowska
mgr Wojciech Trempała
mgr Paulina Wenderlich